B. H. MU CHINESE LIBRARY

# 群書考索卷三十三

後集

山堂先生章俊卿編輯
木石山人劉弘毅校正

○士門

## 春秋人才

僖伯之諫觀魚〔隱五年〕哀伯之諫納鼎〔成二年〕皆能陳先王之禮制臧文仲雖有三不仁不智之譏〔文二年〕至於請糴於齊〔莊二十八年〕設備於邾〔僖二十二年〕諫焚巫尫〔僖二十一年〕則其可取者也臧武仲雖有求後之失至於不詰魯盜〔襄二十一年〕而謂執愛其信而後可以治人者此其可取者也魯欲伐齊曹劌能以察獄之忠而致一戰之勝〔莊十年〕齊侯伐魯展喜能以成王之盟使之釋矢而反旆〔僖二十六年〕子家羈心衛社稷不肯從季氏欲與從政之類〔定公元年〕言與行合可謂忠臣矣況以子路之勇子貢之辯冉求之藝皆聖人之徒也由之一言足以使小邾射之信過於千乘之盟賜之一

出存魯而破吳強晉而伯楚齊之伐魯冉子請皆城而戰以敵齊之車

師說用矛焉而卒獲齊之甲首 襄十一年 此皆魯之人才也管仲有治國致

民之才而相威公作内政以制兵故南至召陵北伐山戎諸侯莫敢違

史齊世家 兵車之會三乘車之會六九合諸侯一正天下齊之所以強天下

者法制之得也寗觀其責包茅於伐楚 僖四年 定世子於首止 僖五年 寗毋

之諫鄭 僖七年 而有招攜懷遠之言葵丘之會諸侯 僖九年 而有尊賢育才

之訓於賜胙之命亟修下拜之恭於上卿之饗而退辭下卿之禮 僖九年

勸齊侯不肯曹劌之盟 史曹劌傳 而示信於諸侯相齊侯伐山戎以救燕 史齊

世家 而使燕納貢於周仲尼以為民到今受其賜 論語 則仲之才蓋可知也

晏平仲以節儉力行而事二君有補於世若屨踊貴屨賤之言 昭三年 而

能使齊侯之省刑衡鹿舟鮫之言而能使齊侯之薄斂 昭二十年 以獻可替

否之相濟而力下夫和與同之異以禮之可以為國而欲以夫陳氏之

難 昭二十六年 此皆齊之人才也趙衰之佐 史晉世家 文公深知而多謀勸公子

之先入能以得周而為言以至文公蒐于被廬衰則進郤縠以其說禮

樂而崇詩書可為元帥文公命襄為卿辭以欒枝之智先軫之謀胥臣之多聞可以為輔士會之賢范武子趙文子以為利其君引彊不忘其身謀其身不遺其友晉人為文子之知人及宋之會子木問武子之德文子以為夫子之家襄二十七年事治言於晉國無隱情祝史陳信於鬼神無魏辭子木曰人神歡之宜其光輔五君為盟主也今觀城濮之戰士會尚幼已有獻俘授馘之功位將中軍則晉國之盜逃奔于秦因殽烝之問而能講求禮典以修晉國之法則士會之德可知矣魏絳揚干之僕合於軍禮諭和戎有五利為國之福叔向博識文辭以禮信為國使晉多取重於諸侯治國制刑而不隱於親孔子以為遺直魏獻子舒之為政也以舉賢人仲尼聞魏子戊之舉以為近不失親遠不失舉昭二十八年可謂義矣韓宣子聘魯觀周禮於太史氏見易象與魯春秋昭二年則知周禮之盡在魯及周之所以王此皆晉之人才也子產多記識書善辭令外雖慈愛而守勁正子太叔問政對以政如農功襄二十五年且謂有德者能以寬服民晉取諸侯之幣重則告以長國家者在於有德能使范

宣子之輕幣襄廿四年及其為政都鄙有章上下有服田有封洫廬井有五夫人之忠儉者從而與之泰侈者因而斃之襄三十年輿人之誦巳至有子産誨之子産殖之之言方其不毀鄉校仲尼以為仁合襄三十一年合諸侯藝事貢仲尼以為禮以學而後入政荅子皮為邑之問襄三十一年以苟利社稷解國人立賦之謗昭四年此皆鄭之人才也子木問子聲以晉大夫與楚孰賢歸生對以楚雖有才晉實用之楚失華夏則析公之為也楚失東夷則雍子之為也楚罷於奔命則子靈之為也楚失諸侯則苗賁皇之為也孫叔敖為相王以幣輕更小為大百姓不便孫叔敖則復請如故葉公之使齊孔子以命義天下大職之語訓其行葉公之為政孔子則以近悅遠懷之言而荅其所請凡有所為問而後行諸梁之賢於人也遠矣子木使為書土田而度山林賦車籍馬楚是以興左史倚相能讀三墳五典八索九丘右史子華作祈招之詩此楚之人才亦盛矣

## 歴代人材

國家求賢之道必於閒暇無事之時賢者報國之功乃在於緩急有為

之際棫樸之人才至於濟濟之多卷阿之吉士至於藹藹之盛三有宅克即宅是三宅之有其人也三有俊克即俊是三俊之有其人也至於中興之時有張仲孝友以導之於左右有仲山甫之重式於百辟蕃宣之寄足為商國之式者申甫也平淮之難足以致四方之平者召虎也是以當時頌中興之盛則以為任賢使能爲漢高之興駕馭英雄廣覽豪俊轉給餽餉則有蕭何謀謨帷幄則有張良戰勝攻取則有韓信其餘彭越英布之徒莫不各以才勇而自効孝武之時得人為盛儒雅則公孫洪董仲舒文章則司馬遷相如奉使則張騫蘇武將帥則衛青霍去病孝宣招選茂異蕭望之夏侯勝以儒術進劉向王褒以文章顯將相則趙充國魏相丙吉治民則黃霸龔遂趙廣漢光武中興而鄧禹杖策渡河首論大計而有延攬英雄之說故任使諸將多訪於禹每有所舉各當其才是以敢戰深入若賈復馳恣伊吾如臧宮馬武河南而給足軍粮者寇恂也而請乎河北者邳彤也馮異之平三輔岑彭祭遵之平隴蜀二十八將之才足以正東都再造之業至於三國各自據其土

而成鼎峙之勢亦諸人之力也故在魏則荀攸賈詡之筭無遺策郭嘉劉曄之才策謀畧管寧之淵雅高尚毛玠之典選清正在吳則周瑜魯肅之儔入為腹心出為股肱甘寧凌統之徒奮其威黃蓋蔣欽之屬宣其力在蜀則諸葛孔明之長於治國費禕董允之志慮忠純向寵之性行均淑皆一時之人傑也蓋至於晉則王戎王衍之徒皆以浮誕相尚而人才遂流於虛雖王導能收拾賀循顧榮扶持江左之基祚而此風猶未盡變祖逖擊揖之志則不能用也陳頵之正論則不能容也其後褚裒殷浩竟以虛名而不能成效太宗造唐之初房元齡收采人物致之幕府杜如晦參謀軍事剖決如流登瀛之選更番入侍以討論文籍崇文學士內殿講論以商榷政事魏徵以諫諍為己任知無不有而馬周之才聞一常何之之薦則四輦督促即日召用迭運新進而天下無遺才之嘆此所以致正觀之盛也出張說而相姚宋二人相繼用事而應變成務則崇之長也持法守正則景之長也同心輔佐而亦急於擇人隨才授任使百官各稱其職此所以致開元之盛也元和之初首用

杜黃裳而置之宰輔振立紀綱裁抑藩鎮白居易之徒皆得以盡言而
無忌裴垍李絳又相與開闢言路推輓人才李藩之劾李夷簡律群之
論皇甫鎛韋貫之論張宿皆有犯顏納諫之忠此所以致元和之盛也
宋之人才莫盛於慶曆元祐之時輔弼之臣則有若杜衍呂夷簡韓騎
范仲淹之徒裁抑恩倖者衍也以黜陟人才為職者仲淹也夷簡之志
畧深沉韓琦之足辨大事則其居輔弼之任為如何臺諫之臣則有若
歐陽脩余靖蔡襄唐介之徒經筵之官因讀正統而進諫有如杜詢因
讀漢書而致戒有如丁度因講經而微諷有如揚安國史舘之士則張
方平以直諒聞劉庾義以該博聞孫輔以抗直聞豈非慶曆之盛乎元
祐之時輔弼之臣則有若司馬光呂公著文彥博呂大防之徒更保甲
而罷新法放市易而去方田者光也總攬路而除吏妙選一時端良之
士者公著也彥博之夷狄知名大防之力辨宗祖家法則其居輔佐之
任者為如何臺諫之臣則有如朱光庭范祖禹蘇轍梁燾之徒經筵之
官因讀寶訓論鈔法有如顏臨因讀寶訓而推崇好生之德有如韓維

欲以陸贄奏議而備講讀有如蘇軾史館之士有直筆之稱者黃庭堅也有文學之譽者張耒也蔡襄之以文藻自奮張陸佃之以著述自見豈若元祐之盛乎

## 人物

一代之人物必有一代之名譽天下之公論繫焉不可誣也晏平仲事齊三世甘茂起於閭閻而皆顯名諸侯陸賈勸陳平交歡周勃而游於漢庭公卿之間名聲籍甚韓安國所推舉天下名甚而天子以為國器揚輝之才能好交英俊而名顯朝廷尹翁歸之清潔自守不以行能驕人而甚得名譽此皆名之著於朝廷者也以范蠡之三徙而成名於天下灌夫之破吳軍而名聞於天下荀淑之清識雖尚鍾皓之至德可師而李膺實以此稱之謝安雖處衡門而自然有公輔之望此皆名之著於天下者也季布之諾季心之勇而俱聞於關中鄭當時之聲聞梁楚而山東諸公又翕然有鄭莊當時之稱雋不疑之進退以禮而名聞於州郡此皆名之著於郡國者也威名之盛流聞匈奴則有若趙廣漢者

焉名聲遠布為元魏李孝伯之所訪問則有若宋謝莊者焉有蕭夫子之名而外夷願得以為師則有若唐之蕭穎士者焉此則名之著於外域者也道德彬彬則有若馮仲文劉德行恂恂則有若召伯脊(劃)天下規矩則有若房伯武(推)天下模楷則有若李元禮(膺)不畏強禦則有若陳仲舉(蕃)天下俊秀則有若王叔茂(暢)以至德行堂堂有若魏邢子昂顯後進領袖則有若裴秀渤海赫赫有若晉歐陽堅石(建)洛中英英有若晉荀道明(闓)洛中奕奕有若劉輿劉昆盛德絕倫有若趙郗嘉(省)江東獨步有若王文度(坦之)此皆名之見於誦詠者也龔勝龔舍則謂之楚兩龔周澤孫堪則謂之二稺(澤字稺都堪字子稺)李固杜喬李膺杜密則皆謂之李杜鄧颺宗武伯之徒則謂之南陽五伯陸機陸雲則謂之二陸張載張協張元則謂之三張孔敬康(瑜)張偉康(茂)丁世康晉則謂之會稽三康晉謝元張元則謂之南北二元顏延之宋謝靈運則謂之顏謝齊陸倕兄弟則謂之三陸北齊之邢邵溫子昇則謂之溫邵邢邵之與魏收則又謂之邢魏若乃中興三明京帥三明則皆諸葛恢荀闓蔡謨(皆字明道)

其人也凉州三明後漢則段熲明皇甫威明張然明其人也二劉則劉焯劉光伯也二蓋唐則蓋文達文懿其人也二蘇後周則蘇亮蘇綽其人也沈宋則沈佺期宋之問其人也蘇李則蘇味道李嶠其人也蕭李則蕭頴士李華其人也元白則元稹白居易其人也劉白則劉禹錫白居易其人也此皆名之見於並稱也八士則出於周三傑則出於漢諸葛亮關羽張飛則謂之蜀三傑宋璟張説源乾曜則謂之唐三傑富加謨吳小徵魏谷倚並負文辭則謂之北京三傑賀武陳蕃之徒號為三君而陳寔父子亦曰三君李膺荀昱之徒號曰八俊而劉表亦曰八俊郭林宗之徒則曰八顧張儉之徒則曰八及度尚之徒則曰八厨劉表與張隱之徒則曰八交以與劉翊之徒則曰八友而八交者亦有八顧之號龐參禰衡樊準孔融比之為一鶚樊準薦參孔融薦衡皆云鷙鳥累百不如一鶚蜀馬良兄弟則謂之馬氏五常顧榮陸機陸雲則謂之三俊石崇歐陽建陸機之徒則謂之二十四友阮放郗鑒等則謂之兖州八伯方伯達伯之類薛兼紀瞻等則謂之五儁而張華又目之為南金晉胡毋輔之輩謂之四友而

謝靈運何長瑜之徒亦有四友之目若曰四族之雋者則孔琬魏顗輩也郎氏三賢者則郎知平郎餘令也號為四傑者則楊照王勃輩也陳留八俊者格處仁王孝逸輩也（出唐搢翰元傳）河東三絕則有若徐彥伯之徒[唐]竹溪六逸則有若李白孔巢父之徒號為四夔則有若崔造韓會之徒至於龍鳳目之者若荀淑諸子則謂之八龍而獨推慈明（荀爽之字）之無雙晉下粹兄弟則謂之六龍而獨推元仁（粹之字）之無雙後漢許虔許劭則謂之平輿三龍而汝南俗有月旦評之號[魏]華歆邴原管寧則謂之三人為一龍諸葛孔明龐士元則謂之伏龍鳳雛[晉]索靖輩則謂之地煌五龍[晉]温羨諸父則謂之六龍薛收薛元敬薛德音則謂之河東三鳳至於以珠玉目之者若[晉]郄詵則謂之崑山片玉夏侯湛潘岳則謂之連璧王勃兄弟則謂之三珠此皆名之見於標目者也以馬威卿馬孺卿後漢而謂之鉅下二卿以張湛而謂之中東門君以王敬僕而謂之王東山以王績[唐]而謂之東皐子以白履忠[唐]而謂之梁丘子以李栖筠而謂之贊皇公此名之繫於地理者也若賈誼劉向則以為古之

伊管未能遂過若諸葛孔明則陳壽評之以管蕭之亞若王導則亘彝比之以為管夷吾若王儉則李延壽謂其雅道自居早懷伊呂之志而衣冠禮樂盡在於是若王鎮惡則李延壽謂其推鋒直指前無強敵為宋之方叔若崔浩則自比於子房若劉湛則自比之於管葛若垣崇祖則自比於韓白而齊高帝獨許之若任昉則王僧孺論之以為過於董生若房玄齡杜如晦則唐史贊之以為蕭曹之勛不足進此皆名之見於此擬也

## 兩漢諸儒

唐書儒林贊曰左氏與孔子同時而公羊高穀梁赤皆出子夏門人自三代而降儒者之盛莫兩漢若也今以西都言之大抵諸儒相傳授而枝分派別有可論者故言易則自淄川田生言書則自濟南伏生言詩於魯則申培公於齊則袁固生於燕則韓太傅言禮則魯高堂生言春秋於齊則胡毋生於趙則董仲舒此其大畧也及考其傳授則易之名家有四一曰田何之易自商瞿子木受之於夫子數傳而至於何又

數傳而至於施讎孟喜梁丘賀由是易有施孟梁丘之學若乃王子中周王孫丁寬亦皆授易於田何有以見當時之言易者皆本之於何矣二曰京房之易房授之焦延壽劉向攷易諸家謂延壽獨得隱士之說以房為異黨故別為京氏之學三曰費直之易長於卦筮以彖象繫辭十篇文言解說上下經而傳之王璜四曰高相之易其學初無章句專說陰陽災異而授之子康及毋將永高費二家皆未嘗立於學官至於後漢建武中陳元鄭衆皆傳費氏易其後馬融亦為之傳融授於鄭元而元則為之注荀爽則又為之傳自是費氏興而京學衰矣然則易之所傳授者蓋如此書之名家者有三自伏生而傳之歐陽生自歐陽生而傳之兒寬而書遂有歐陽之學張生再造而至夏侯勝勝又傳而至於夏侯建而書遂有小大夏侯之學

勝宣帝時議廟樂下獄黃伯從勝受經獄中勝言洪範傳取董霍光○建問五經諸儒與尚書相出入者建摩引章句具文飾說勝非為章句小儒破碎大道建非勝學疏畧卒自專門名經○建勝之從兄

子也

若東漢之牟融則習為大夏侯之學者也王良則習為小夏侯之學者也亘榮則習為歐陽氏之學者也榮義世習相傳東京最盛其源流之遠如此孔氏有古文尚書安國以今文字讀之因以起其家逸書得十餘篇而司馬遷亦從安國問故遷書載堯典禹貢洪範諸篇多古文說是時猶未立學官後漢之杜林實傳古文賈逵為之作訓馬融為之作傳鄭元為之注解而古文尚書遂顯於世然則書之所傳授者蓋如此

詩之名家者有四魯詩則自申公授之於浮丘伯（與諸生俱）先而瑕丘江公能傳之若許生徐公亦皆守學教授者也韋賢以詩事江公許生而傳於元成（韋賢之子）故魯詩有韋氏之學王式以詩事徐公許生而式之傳又有張唐褚氏之學齊詩始於袁固諸齊以詩顯貴皆固之弟子而夏侯始昌授之後蒼自蒼而後齊詩則又有翼奉康衡師丹伏理之學韓詩始於韓嬰（燕人孝文時為博士）推詩人之意以作內傳（四卷）外傳（六卷）自嬰之後韓詩則又有王吉食長孫之學至於毛詩則始於趙人毛公以授貫長卿後

又有徐敖傳之故言毛詩者皆本於敖若齊若魯若韓皆立傳士而毛
氏未之立焉至東漢之鄭衆賈逵皆傳毛詩而馬融則又爲之傳鄭元
則又爲之箋顯宗建初八年詔諸儒選高堂生受毛詩由是遂行於世
此則詩之所傳者然也禮之名家者有三自高堂生傳士禮十七篇其
后後瑕丘蕭奮以授后蒼蒼授戴德戴聖慶普故禮有大小戴慶氏之
學二戴之與慶氏皆立博士而孔安國所獻禮古經五十六篇及周官
經六篇前世傳其書未有名家者焉建武中曹充習慶氏之學傳其子
褒遂撰漢禮而鄭衆傳周官經馬融亦作周官傳之授鄭元元又作周
官經元本習小戴禮後以古經校之取其長者爲鄭元學又注所小戴
所傳禮記四十九篇通爲三禮經此則禮之所傳授者然也春秋之名家者
有三自胡毋生授公羊春秋與董仲舒同業而齊之言春秋者宗生之
其後如嬴公如眭孟如嚴彭祖如顏安樂皆以學彰此皆公羊之學也
自瑕丘江公受穀梁春秋於魯申公其後如榮廣如尹更始如房鳳皆
以其名顯此皆穀梁之學也自賈誼爲左氏傳訓以授貫公數傳而至

於尹咸更始子也翟方進賈護之徒故劉歆從翟尹以受左氏由是言左氏者本之賈護劉歆焉此所謂左氏之學也公孫洪本舉公羊及相武帝又此輯瑕丘江公及董仲舒之議而卒用董生於是武帝尊公羊家而穀梁浸微至宣帝時召蕭望之等大設公穀同異而多從穀梁其後劉歆欲建立左氏於學官房鳳王龔皆與也至於移書以責太常逮建武中鄭興陳元皆傳左氏之學而元又從而訟之遂立左氏傳士顯宗時賈逵言五經家皆無以證圖讖明劉氏為堯後者而左氏獨有明文由是遂行於世此則春秋之所傳授者也

五經家皆言顓頊代黃帝而堯不得為火德左氏以為少昊代黃帝

問官名

今攷西蜀儒林傳所載自丁寬以至高祖則為易自伏生以至孔安國則為書自申公以至於毛公則為詩自高堂生及孟卿則為禮自胡毋生以至於房鳳則為春秋後漢儒林傳之所載自劉昆以至於孫期則為易自歐陽歙以至於揚綸則為書自高詡以至於衛宏則為詩自夔

晉至鄭衆則爲禮自丁恭以至於謝該則爲春秋獨董鈞以禮名家皆
昭昭可見者

習慶氏禮永平中爲博士時草創五郊祭祀及宗廟禮樂等多令參
議多從用

然漢之諸儒於經各自名家漢之爲制每家則各立博士初叔孫通爲
博士是時雖有博士之官而挾書之律猶未除至惠帝除挾書律孝文
復廣游學之路而天下衆書往往頗出論語孝經爾雅皆置博士至五
經家得列於學官者不過詩而已矣故申公韓嬰皆以詩爲博士翟酺
曰文帝始置一經博士蓋謂此也景帝復立齊袁固詩而獨經猶未立
也至武帝憲章六學統給罷傳記博士獨立五經故孟堅之贊儒林有曰
武帝立五經博士開弟子員設科射策勸以官禄訖于元始百有餘年
傳業者浸盛一經說至百餘萬言大師衆至千有餘人蓋利禄之路然
也初書惟有歐陽禮雖有后蒼易惟有楊氏楊叔光授易于田何春秋惟有公羊
而已天立五經而獨有四蓋詩經已立於文帝特今并詩爲五耳至宣

帝學於書則復立大小夏侯於易則復立施孟梁丘於禮則復立大小
戴於春秋則復立穀梁在宣帝時於易則復立京氏在平帝時則又復
立左氏春秋毛詩逸禮與夫古文尚書劉歆之言也光武中興易有施
孟梁丘京氏傳儒林書有歐陽小大夏侯詩有齊魯韓氏禮有大小戴春
秋有公羊嚴顏凡十四博士今載於百官志乃太常之屬也肅宗建初
中會五經於白虎而又詔高才生受古文尚書毛詩穀梁左氏春秋雖
不立學官然皆擢高第為講郎所以網羅遺逸博存衆家此其大畧也
雖然兩漢諸儒之經術豈苟然哉若丁寬之讀易精敏而作易說三萬
言
寬字子襄景帝時為梁孝王將軍距吳楚訓故
后蒼之兼通詩禮而作后氏曲臺記
舉大誼而已今小章句是也后蒼字近君
寬與王子中周王孫又皆著為易傳顯名儒林夏侯勝之善說禮服衰
固之不曲學阿世申公力行之說王式三百五篇之諫字翁思昌邑王也韓嬰

之論事上前雖仲舒不能難以至梁立賀之筮隨翃（宣帝時字長翁）長於災異京房

分卦直日之法長於占驗此其所以見述於兩漢也（作考課法公卿刺史以煩碎不可行）

（論石䣘之諸 京房字子玉）若注冊之學義研深而作易通論（七篇）景鸞之能理詩易而

作易說詩解又撰禮內外記號曰禮略任定祖安也之居今行古楊子

行政也之說經鏗鏗載馮之（字次）解經不窮鍾興（字次文）之學行高明召伯

春（駟說）之德行駟訓董鈞（字文明伯）之號為通儒丁恭（字子然）之學義精明周防

之撰尚書雜記許叔重（名謹）之五經無雙（又作說文解議十二篇）而作五經異藝之

書（以讖說臧 一古不同）何休之精研六經而作訓詁春秋公羊墨守左氏膏肓穀

梁發疾之書又以春秋駁漢事而妙得公羊之本意十七年（不窺門）以至衛宏

（字敬仲）之好古學

宏作漢舊儀四篇以載西京雜事又著賦頌誄七首行于世

既從謝曼卿受詩作毛詩序善得風雅之旨復從杜林（受古文尚書）以作訓

旨之篇服虔（字子慎）亦作左氏傳解且以左氏（六十條）駁何休漢事之說凡

其所以見述於東漢

何休駁漢事六百條自謂妙得公羊本意

然西漢之儒治春秋明經術者有若董仲舒者矣學春秋雜說有若公孫洪者矣時行傭行帶經而鋤有若兒寬者矣疏廣之明春秋夏侯始昌之通五經李尋之好洪範翼奉之明經術而有六情十二律之論師丹之深於議論而多切直之言其他如篤志於學號為鄒魯大儒者韋賢也兼通五經能為騶氏春秋者王吉也經學精習說有師道康衡也文義至深度越諸子者楊雄也好古強博集為七畧者劉歆也議論通明以禹貢行河有如平當者焉明經絜行定宗廟之祀有如貢禹者焉身為儒宗有如蕭望之者焉經學明習有如翟方進者焉以至於兩龔鮑宣睦孟之徒亦皆以明經顯於世而不載於儒林傳者何哉東漢之儒其好古學明於左氏周官長於曆數有若鄭興者矣兼通五經穀梁之說尤明左氏春秋有若賈逵者矣字景伯博通五經有若馬融者矣字季長經傳洽熟號為純儒有若鄭元者矣亘榮之明經稽古榮字春卿時賜以車馬榮曰今日所蒙稽古力也顯宗三雍初成拜

為五更

丁鴻之殿中無雙

鴻字孝公從榮受歐陽學論語白虎觀

鄭衆之兼通經傳持節使匈奴而不肯少屈

顯宗時從鮑駿子以家事廢國家之言還就國

陳元之為學者所宗而上疏光武不可有察公輔之名皆其不可泯者

及覩其淵源之際則鄭興傳之鄭衆(司農字仲師)賈逵本之賈徽(逵父也)傳父業而東都遂有賈鄭之學故撰左氏條例校三統曆者鄭興也條奏左氏三十事(肅宗時)尤著明者皆君臣之正義父子之紀綱撰歐陽大小夏侯尚書古文同異齊魯韓詩毛氏異同及為周官解故者賈逵也作陳春秋推記條例者鄭衆也著三傳異同之說為注孝經等詩易諸經之注則出於馬融

病賈逵鄭衆之注曰賈君精而不博鄭君博而不精故作三傳同異說時欲發蒐狩之禮息戰陳之法融初上廣成頌諷不可廢講武忤

鄧氏旨後懲艾為梁冀草章奏作大將軍西第頌為正直所羞
發墨守鍼膏肓起廢疾作六藝論毛詩譜周禮難以及於五經之異義
則出於鄭元而亦不載於儒林傳何耶得非其出於事業他有可書者
於史氏之條列固當別出邪不特此也東漢之儒其博洽多聞則推之
於杜林閉戶講論則推之於魯恭五經復興則推之於魯不經為人師
則推之伏湛博學多通尤好古學則推之亘譚如馮豹之道德彬彬翟
酺之四世傳詩周舉之五經縱橫道古今者應植也其學本於馬融而
能作尚書章句三禮解詁濟世美者崔植也而其學本於駰斐而能與
諸儒博士雜定五經延篤之論解經傳而服虔以為折中蔡邕字伯喈之
正定五經而後儒之咸所取正若乃公羊嚴氏春秋樊儵之删定章句
既以樊侯名其學矣而張霸以為猶多繁碎復沲減定之力為東都之
儒不既盛乎范蔚宗乃曰東京學者亦各名家而守文之徒滯固所禀
異端紛紜互相詭激遂令經有數家家有數說章句多者或乃百餘萬
言獨鄭康成括囊大典網羅衆家删裁繁誣刊改漏失自是學者略知

所歸范甯每攷先儒經訓而長於康成常以為仲尼之門不能過也乃傳授生徒並尊以鄭氏家法云吁即此可以論東漢諸儒之學

唐之諸儒

唐自太宗銳情經術開文學之館召名儒之流且命學士番宿更休與之討論古今道前王成敗之事日昃夜艾未嘗少怠而又讎正五經頒之天下使諸儒作為義疏以久其傳至於元宗亦詔群臣舉通經之士而褚無量馬懷素之徒勸講禁中加以尊禮集賢院之部分典籍乾元殿之博彚群書至六萬卷由是開元之世經籍大備唐世儒學之盛良有以也且當時之儒者果何如哉博通五經明於左氏有如徐文遠曠著書博辨撰為釋文有如陸德明精於詁訓考定五經有如顏師古字籀有注班書撰孝經章句作五經義訓有如孔穎達字仲達貞觀中講以能問於不能此與師古同受詔為之詔號義贊後詔改為正義

以至王恭之三禮義證號為精博王元感之誼先儒同異號為五經指

南

武后時撰書糾繆春秋振滯魏知古歎曰五經指南也

褚無量之講經傅敷尹知章之論明六經鄭餘慶之奏對多傳經義而行巳全潔鄭覃之經術該深而刻定石經鄭絪之進以儒術而守道寡慾此則以經行明名者也(徐堅等薦奏褒為儒宗)博貫經史有若歐陽詢(字信本)者爲與魏證虞世南袁次經史百氏以太宗欲知前世得失故也。帝王興衰之要有若蕭德言者爲(太宗愛其書博而要史筆之)美北方陳壽有若敬播者爲博通經史有若馬懷素者爲此則以經史顯者也以商踐猷之博學多通而有五總龜之名(謂龜千年五聚問無不知也)元行冲之博通故訓(梁大常任昉)而能辨古銅器之作

有人得銅器於古冢曰此阮咸所作也命易之木爲之遂謂之阮咸

孔若思之多識古今而多特之大故必咨而後行徐堅之諳識典故而當時之譔次盖由於高選路敬淳之明於姓系而以諳學名其家柳沖之學而以姓系著乎録

唐初姓系譜學惟敬淳名家後柳沖韋述等皆祖之初太宗命諸儒
撰姓氏志先天時復詔沖及徐堅吳兢等討綴書成號姓系錄
若乃曹憲之邃於小學而能復興古文註述廣雅武平一之博學通春
秋而能荅崔日用三威魯也七穆鄭也之問晉六卿齊楚執政之數

唐武平一傳崔日用問武平一曰魯三威鄭七穆如何荅曰慶父叔
牙季友威三子矣孟孫至彘凡九世叔孫舒至季孫肥凡八世鄭穆公
十一子子然及二子子孔三族亡子羽不為卿故稱七穆子罕子駟
子良子國子印子游子豐也一坐驚伏平一問日用曰公言齊威公
楚莊王時諸侯屬齊若幾平公靈王時諸侯屬晉楚凡幾晉六卿齊
楚執政幾何人日用謝曰不知平一條舉始末無留語

鄭欽說之博物而能辨甸服黃鐘之銘

初梁大傳任昉於鍾山得銘曰甸服黃鐘當時莫能辨欽說得之於
長樂驛至數水三十里而悟曰云云人服其智

此則以博學聞者也寧拒觀史之詔而不肯開史官之禍守職不屈若

朱子奢者其直節為如何能變豪奢之習而省損騶馭之數聞風自化若楊公權綰者其清節為如何不特此也元宗尊尚經術選置學士而張說實倡之至於用天下知名之士佐佑王化粉澤典章成一王法使開元之盛見述於後世則說之功為多焉唐之諸儒大槩如此而其間以傳授名於世者若啖助之淹該經術善為春秋考三家之短長而集傳例統之書作又有趙康循字伯陸贄為之高弟而纂例之書出焉雖然儒亦患於難全也顔師古於古篇奇字討析雖熟而讎校之際使商賈之徒亦竄選中孔隸違之義贊包貫雖詳而其中不能無謬冗焉嘉還駮正其失互相譏詆而啖助之言春秋亦多鑿意得不有惜於此哉唐三百年間獨韓愈者與孟軻楊雄相為表裏遂以六經之文為諸儒倡安氏謂其所得粹然一出於正皇皇仁義篤道君子信矣自今攷之論宮市諫佛骨雖之死不悔逐鰐魚諭廷湊單其感人動物有如此者至於三上書宰相潮州謝表蓋將祿仕於諸侯與燕幾憲宗之改耳退之自謂文皆約六經之旨舉其大槩聖德詩約乾之文言也別知賦約詩

之谷風者也佛骨表有似無逸之書進學解有似學記之說乃若符讀書城南或謂誘人以利祿之學孰知約宵雅肄三之意感二鳥賦或謂有羨於榮光孰知約飲食教載之旨至於原道師說等數十篇皆奧衍宏深佐佑六經其道蓋自比孟軻以荀況楊雄為未純自晉迄隋佛老顯行聖道不絕如帶諸儒倚天下正議助為怪神愈獨喟然引聖爭四海之惑雖蒙訕笑跲而復奮始若未之信卒大顯於時昔孟軻距楊墨去孔子才二百年愈排二家乃去千餘載撥衰反正功與齊而力倍之所以過況雄為不少矣自愈沒而其言始行學者仰之如泰山北斗云

群書考索卷三十三 後集

# 群書考索卷三十四

山堂先生章俊卿編輯
建陽知縣區玉　刊行

○士門

唐取士之科

唐制取士之科多因隋舊然其大要有三由學館者曰生徒由州縣者曰鄉貢皆升于有司而進退之其科之目有秀才有明經有俊士有進士而又有明法明字明筭者爲有一史有三史者爲有開元禮有道舉有童子者爲而明經之別有五經有三經有二經有學一經者爲有三禮有三傳有史科者爲此歲舉之常選也其天子自詔曰制舉所以待非常之才者也（以上見選舉志）凡學有六曰國子（皆隸國子監）曰太學曰四門學（用禮記四郊立學之說於四門置學）曰律學書學筭學而其外之州縣則又自有學凡館有二曰洪文館曰崇文館而崇文館每歲仲冬州縣館監舉諸生之成者

而送之于尚書省此之謂由學館之生徒也不由館學者皆懷牒而自
列于州縣州縣試已則會之以鄉飲酒之禮歌鹿鳴之詩送于攷功而
復試之此之謂州縣之鄉貢也所謂制舉者盖自有司常選之外天子
又自詔四方德行才能文學之士或高蹈幽隱與其不能自達者下至
軍謀將畧翹關拔山絕藝奇伎莫不兼取其為名目隨其人主一時所
欲而列為定科如賢良方正直言極諫博通墳典達於教化軍謀宏遠
堪任將率詳明政術可以理人之類其名最著其所以待之之禮甚優
而宏材偉論非常之人亦時出於其間此之謂天子自詔之科舉也三
者大畧如此而士之進取之方與上之好惡所以育材養士招來獎進
之意有司選士之法因時損益又各不同如小學
高祖詔宗室功臣子孫就秘書外省別為小學
如州縣學則始於高祖之時
於門下別置有生員詳見制度門

崇文館

東宮置亦有生員貞觀十三年置
則置於太宗之世至於有所謂崇元學
開元二十五年置習莊老諸子
有所謂廣文館
天寶九年置於國學以領生徒為進士者
則又明皇之所增也鄉貢之法至天寶而暫廢
自開元七年帝注老子成詔貢舉人減論語尚書而加試老子則創
崇元學之意已兆於此天寶二年改為通道學
蓋欲盡由於學館也明經進士或與孝廉而並行蓋從楊綰之請也法
制之沿革大畧如此而其諸科所試之業又有可言者如明經則有大
經禮記春秋左傳中經毛詩周易儀禮小經易書公穀二傳之別如史科則有史記漢書三國
志之別於書則有石經說文字林之辨於筭則有孫子五曹九章海島
周髀五經筭及綴術緝古記遺之數秀才之試方畧進士之試時務所
以策其才也明經之帖文童子之誦文與夫書學之口試墨義所以驗

其記也經史三傳諸科又各問其大義或百條或五十條者又所以審
其識也此其所習之業大槩如此然周禮儀禮在所習也而有所謂開
元禮者果何為乎尚書論語所當習也而開元之道舉
　即崇元學中所習老莊故號之道舉
乃易之以老子果何為乎進士之科試以策矣
　試時務策五道
自高宗從劉思立之言始於策之外復加以雜文
　加雜文二篇通文律者然後試策
進文之科試以詩賦矣至德宗時用趙贊之言
　時贊為中書舍人權知貢舉
或罷詩賦而易之以箴論表贊是果合於古乎故劉思立言於前曰明
經多抄義條進士惟誦舊策
　高宗永隆三年時思立為考功員外郎
楊綰言於後曰

[代宗]寳應二年時綰爲禮部侍郎

進士皆誦當代之文而不通經史明經者但記帖括至李栖筠等之議亦以經學者以帖字爲精通不窮旨義考文者以聲病爲是非豈知移風易俗之化亦可以見當時所趍矣是以鄭覃

[文宗]時以經術位宰相

深嫉進士之浮薄請罷之而李德裕武宗時宰相遂一切而欲廢之此又忿激不平之論也然大抵唐諸科之目進士尤貴其得人亦最盛焉

進士科當[唐]之晩節尤爲浮薄世所訾之如杜牧白居易楊綰顏眞卿韋貫之裴垍皆擧進士第者也歐陽公[唐]選擧志曰方其取以詞章類若浮文而少實及其臨事設施奮其事業隱然爲國名臣者不可勝數遂使時君篤意以謂莫此之尚及其後世俗益媮薄上下交疑因以謂按其聲病可以爲有司之責舍是則汗漫無所守遂不復能易嗚呼乃知[三代]鄉里德行之擧非至治之隆莫能行也

## 科舉

大司徒以鄉三物教萬民而賓興之閭胥書其敬敏任恤族師書其孝悌睦婣有學者黨正州長則書其德行道藝鄉大夫三年大比則興賢者能者以禮禮賓之鄉老鄉大夫獻賢能之書于王王拜而受之登于天府內史貳之此周之制也漢世取士策于天子曰賢良方正察於州郡者曰孝廉茂材升於學校者曰博士弟子以至書疏論事吏稱其職公府辟召亦皆得以自奮於其間大則取其行次則取其學又次則取其言又次則取其能廣其科目以籠天下之材還詣丞相府書行藝年酈食其家貧落薄縣中謂之狂生韓信家貧無行不得推擇為吏陳湯乞貸無節不為州里所稱故能自持於鄉里者然後州縣校為幹佐曹吏能自立於州縣者然後五府辟為曹掾能自効於五府者然後為朝廷選用此猶有古人考行之遺意如兒錯董仲舒公孫弘魏相則以賢良對策舉如路温舒王吉鮑宣蓋寬饒則以孝廉舉蕭望之康衡貢禹兒寬則以明經舉主父偃徐樂嚴安則以上書進武帝之詔有令州郡

察吏民有茂材異等可為將相及使絶域者是舉茂材者也公孫弘勸令有太常擇儀狀端正者補博士弟子通一藝以上補左右内史是舉弟子者也。後漢光武以科目取士順帝時左雄有察舉之法限以四十儒者試經學文吏試章奏於是得陳蕃李膺之徒魏陳群有九品中正之法及其弊也惟知閥閱非復辨其賢愚故劉毅云下品無高門上品無寒士至隋開皇而罷於是而始有進士之科至唐取士之科大要有三學館曰生徒由州縣者曰鄉貢而天子之自詔者則曰制舉如師德之薦狄仁傑韓愈之排佛老李絳之直道進退陸贄之論諫皆由進士者也張九齡以道侔伊呂進韓休以文經邦國進姜公輔以直言極諫進元積以才識兼茂進此由制舉得者也何蕃持節守正而六館之士遂不從亂則學館之所得者益可知矣然而唐得人之盛尤盛於進士唐史臣曰方其取以文章類若浮文而少實及其臨事設施隱然為國名臣者不可勝數是有取於進士也其後楊綰雖力言進士之弊請復孝廉之科而終不之勝鄭覃疾進士之浮薄屢請罷去而卒之不聽

李德裕論進士不根藝實其議亦寢而不行終唐之世進士之科雖不廢而試者猶恨其一切取文藝而畧行實也雖然張昌齡王公謹有時名而王師旦惡其浮薄不書以第盧照鄰駱賓王文章為冠裴行儉謂其浮躁抑之使不進是豈不足以厚士風乎。宋取士有賢良有宏詞有進士數科皆之以得人富公蘇文忠以制科進蘇易楊文忠以宏詞進杜祁公范文正韓魏公歐陽公李文靖向文正皆由進士舉其他名臣可可勝數

學校

古者家有塾黨有庠遂有序國有學大司樂掌成均之法以治建國之學政而合國之子弟焉凡有道有德者使教焉故曰樂德曰樂語曰樂舞皆其教之畧也大胥掌學士之版以待致諸子春入學舍菜合舞秋須學合聲以六樂之會正舞位皆其教之節也禮射於序則州長主之飲酒于序則黨正主之春秋時子產不毀鄉校則春秋猶未盡廢也秦人廢書坑儒則學絕矣

漢高祖時叔孫通為奉常雖有諸子弟共習禮儀然未遑庠序之事文
帝始廣遊學之路武帝慨然上慕三代公孫弘為學官悼道之鬱乃
請增置博士弟子員太常擇民儀狀端正者請著功令自此來公卿大
夫士吏彬彬多文學士之矣東漢之興修造太學逮明帝行三雍之禮
冠帶圜橋門着億萬計而又別立學舍自期門羽林之士悉通孝經匈
奴亦遣子弟入學此漢儒學之盛也安和以來博士倚席不講而學舍
鞠為園蔬唐制諸學有國子有太學有四門律學而京師州縣又皆有
學皆隸國子監而博士必為之分經教授太宗增築學舍至千二百區
四方學者雲集京師四夷皆遣子入學范祖禹作唐鑑亦云唐之儒學
惟正觀開元為盛天寶以後學校益廢至宋太祖當干戈甫定首幸國
子監天聖中王沂公守青州請為州立學仁宗時從其請而部學之律
自此始景祐藩鎮立學而駸駸益盛慶曆三年不獨藩鎮而州府軍監
在立學矣於斯時也師儒之官其精求簡擇之意見於詔令有曰必取
文行學官講說神宗之時天下官悉自朝廷除授而天下之學愈重矣

## 教化

司徒一職謂之教典而教法之施凡十有二自比閭則使之相保相受自州而鄉則使之相賙而相賓州長之教治政令則屬其民而讀法黨正之政令教治則又屬民而讀法師氏掌詔王者也則教之三德教之三行保氏掌諫王者也則教之以六藝教之以六儀而司諫則掌糾萬民之德而勸之以朋友正其行而強以道藝此化之純被於天下而人有士君子之行也[秦]人變古一切以勇力為尚其所以教民者非殺敵獲首之事則戰爭鬪攘之法里則使相司而連坐家則使子弟而出贅其相親相保之意將安在哉[漢]之[文帝]清淨寡慾躬行淵默專務以德化民以道德為麗示朴以為先列於朝廷者如石奮之長者用於州縣者如文翁之興學是以海內富庶興禮義自愛而重於犯法先行義而後詆辱也孰謂殺化為迂闊哉至於[孝武]急於用兵興師之事而何暇教化[孝宣]區區於獄訟名實之間而何暇教化[唐]之[太宗]却封德彝刑罰之說用魏徵教化之論偃武修文力行仁義鞭背之刑不忍用也斷

右趾之法不敢存也是以家給人足歲終斷獄纔二十九人四夷酋長皆襲衣冠坐享仁義之效孰謂教化為迂闊哉明皇狃於太平奢侈之習初何必於教化憲宗奪於皇甫鎛掊刻之習而亦莫知所以教化矣宋仁宗在位四十二年専以教化養育天下而生民何其幸歟

## 射

射之所起起自黃帝繫辭云古者揉木為弧剡木為矢弧矢之利以威天下又世本云揮作弓夷牟作矢皆黃帝之臣也是弓矢起於黃帝也虞書曰侯以明之是射見於堯舜也夏商無文周則具矣故弓之別有六司弓矢曰王弓弧弓以授射甲革椹質者夾弓庾弓以授射豻侯鳥獸者唐弓大弓以授學射者使者勞者矢之別有八司弓矢曰枉矢絜矢利火射用諸守城車戰殺矢鍭矢用諸近射田獵矰矢茀矢用諸弋射常矢痺矢用諸散射侯之別有三司裘曰王大射則共虎侯熊侯豹侯諸侯則共熊侯豹侯卿大夫則共麋侯皆設其鵠周制諸侯歲獻貢士於天子天子試之射宮其容體比於禮其節比於樂而中多者得與

於祭數與於祭而君有慶益以地其容體不比於禮其節不比於樂而中少者不得與祭數不得於祭而君有責削以地是以諸侯君臣盡志於射以習禮樂天子將祭必先習射於澤宮澤者所以擇士也又曰射之為言者澤也澤者各澤己志也故心平體正持弓矢審固則射中矣射有三焉曰大射曰賓射曰燕射士無大射而有賓射燕射庶人無賓射燕射特有主皮之射而已司裘云虎侯熊侯豹侯此大射之侯也梓人所謂張皮侯而棲鵠則春以功是也射人以射法治射儀王射三侯五正諸侯射二侯三正卿大夫射一侯二正士射豻侯二正此賓射之侯也梓人所謂張五采之侯則遠國屬是也鄉射記曰九侯天子熊侯白質諸侯麋侯以赤質大夫布侯畫以虎豹士皮侯畫以麋豕此燕射之侯也梓人所謂張獸侯以息燕是也大射之侯用虎熊豹麋之皮飾其側而中又制皮以為鵠賓射之侯亦虎熊豹麋之皮飾其側而中畫五采以為正燕射之候則畫熊麋虎豹鹿豕之形以象鵠此三射之別也若天子諸侯之射則先行燕禮以明君臣之義卿大夫則先行鄉飲

之禮以明長幼之序夫三射者貴其容體比於禮其節合於樂故謂之禮射其樂天子以騶虞為節諸侯以貍首為節卿大夫以采蘋為節士以采蘩為節騶虞者樂官備也貍首者樂會時也采蘋者樂循法度也采蘩者樂不失職也故明乎其節之志以不失其事則功成而德行立無暴亂之禍而國家安故曰射者所以觀德也白虎通曰天子射百二十步諸侯九十步大夫七十步士五十步所以明尊者所服遠卑者所制近也通典曰按鄭元說射禮入嘉禮今按五帝三王之時天下萬國迭相征伐士之志藝以射為首是以開元中修五禮以射禮入軍禮焉古者天子之大射曰射侯者射為諸侯也射中則得為諸侯不中則不得為諸侯是以諸侯君臣盡志於射以習禮樂夫君臣習禮樂而以流亡者未之有也漢明帝則行大射禮於辟雍唐武德則行大射禮於武德殿正觀則行於觀德殿開元則賜百官於安福樓下自此遂廢矣宋朝淳化五年行大射詔有司講求典故自周官射禮及開元開寶禮斟酌損益為圖來上其儀之陳始如元會謁見已事武弁改服酒行有

徧樂詩有節䏻羆設侯金石在簴賞物罰爵東陳西置衣裳冠冕制邦尊卑表著埒位辨遠近威禝儀縟璀璨焜燿帝覽其圖肅極嘉嘆將侯弭矢舉行其禮皇乎烝哉爰曁咸平光紹前烈講肄池上慨想古禮聖心傳同出一揆此皆大射之禮也其外又有鄉射之禮主皮之射有習武之射鄉大夫之職曰以鄉射之禮五物詢衆庶一曰和二曰容三曰主皮四曰和容五曰興舞漢甘露石渠議黄門侍郎臨奏鄉射合樂大射則否何也韋元成曰鄉人無樂故合之朝廷君臣故有樂矣時矣為然此鄉射之禮也主皮之射有二一乃鄉大夫從君田獵班餘獲而射書傳曰凡祭取餘獲陳於澤然後大夫相與射也鄭注鄉射云主皮者無侯張獸皮而射之主於獲也二乃庶人主皮之射鄭注周禮云庶人無侯張皮而射之是也此主皮之射也司弓矢曰弧矢以授射甲革椹質者此習武之射也古者祈子帶弓韣生子垂桑弧其成童也教以射其貢也試以射又有投壺之禮以習于射夫投壺之籌曰矢勝筭則以馬贊其詩則以司射實其筭則以射中弦其詩則以射節之貍首鼓

其節則以射鼓之半而釋筭數筭勝飲不勝皆與射節相類則投壺亦兵象也蓋兵凶戰危人情之所惡飲酒相樂人情之所欲先王因其所欲而寓其所惡使其樂為之不憚則平日所習乃異日之所用也昔晉侯與齊侯左昭十二年宴於投壺祭遵臨戎雅歌投壺然則投壺者又古人所以習射者也其可忽哉

博洽上

博洽之士古今之所重也然其所以為博者則有不同焉如左史倚相能讀三墳五典八索九丘而右史子革能誦祈昭之詩司馬遷自幼即誦古文而又南游江淮上會稽探禹穴窺九疑浮沅湘講業齊魯之都觀夫子遺風是以涉獵廣博貫穿經傳馳騁今古揚雄博覽無所不見以為經莫大於易故作太元傳莫大於論語故作法言史篇莫善於蒼頡故作訓纂箴莫善於虞箴賦莫深於離騷故反而廣之辭莫麗於相如故作四賦班孟堅以為仲舒司馬遷劉向揚雄皆博物洽聞通達古今又謂向雄博極群書非虛言也後漢周興博學洽聞而三墳五典無

所不覽謝該博通群藝周覽古今而孔融謂其卓然比跡前列
建安中樂詳條左氏疑滯數十事以問該皆爲通解之名爲謝氏釋
至於博學比稽古周弼比之武庫以爲五經縱横一時之傑則有若晉
之裴頠博綜典籍當時謂號爲書淫而得武帝一車之書披閱不怠則
有若晉之皇甫謐博學多通爲左氏經傳集解而自言有左傳之癖則
有若晉之杜預博極群書於文字禽獸草木尤稱精詳則有若梁之顔
協徧覽經史人主問以大義及歷代史商款縱横應荅如響者梁之徐
摛也博學無所不見聚書至萬餘卷率多異本而五經笥之目虞世南
猶能道之者梁之任昉也淹貫古今號爲書簏以文選之學講授諸生
者唐之李善也天資好學得集賢書讀之六年無所不通者唐之陽城
也天下之書無有不讀而一經目則弗忘文宗以爲當代仲尼者唐之
王起也此皆博於學問者也漢武帝七書三篋惟張安世識之後求得
其書以相校無所遺失後漢應奉凡所經履莫不暗記錄囚徒數百千
人其罪繫姓名坐狀輕重無所遺脫王充閱市肆賣書一見輒能誦億

荀悅每之入間所見篇牘一覽亦能誦記禰衡讀蔡邕碑一覽之餘書之不差而所不能明者止於石缺二字楊脩與曹操讀曹娥碑先悟黃絹虀臼之句而謂有智無智校三十里魏王粲讀道旁碑而闇誦之須不失一字唐蕭穎士與李華陸據讀龍門道旁碑穎士即誦華凡再閱據三乃能盡記而聞者謂三人之才於此為分若乃所談數百千條皆王儉之所未覩而為儉之所歎服者非齊之陸澄乎該通群籍任昉劉諷輩以秘閣四部之書問其所知自甲至丁各說一事且敘述作之體莫見所遺非齊之何憲乎於學多所諳記湘東王以四部書目試之自甲至丁卷中各對一事且及於作者姓名非梁之臧嚴乎暗寫漢書五行志略無遺脫非梁之陸倕乎荅劉顯漢書十事之問無所疑滯非梁之韋載乎博綜群書沈約任昉以下每有遺忘皆從訪問而能識搭酒之字知作譜之因記荷橐千里酒之事又非梁之劉杳乎元魏闞駰於三史群言經目則誦之時人有宿讀之譽隋王劭之在齊時咨祖考諡等古事之間具論所出而取書驗之一無舛誤唐李邕謁李嶠求見秘

書未幾辭去而李嶠試問之際與篇隱帙了辯如響呂向即市閱書而記問之敏至於能通古今韋述觀元行沖數車之書而於前世之事孰復熟詳諦如指諸掌張巡讀書不過三復終身不亡而士卒居人一見問其姓名後無不識唐德宗詢凌煙閣壁文之缺無能知者而蔣義以為聖曆待臣圖贊口誦帝前不失一字遂使德宗歎息有虞世南默寫列女傳不能過此之言古者又有策士之法梁沈約策以經史十事者劉顯也而顯對其九梁湘東策以百事者張綰也而綰之對止缺其六故有百六之目此皆博於記誦者也鄭子產荅韓宣子黃熊之問而知鯀之化為黃熊荅叔田實沈臺駘之問而知宋遷閼伯於商丘而主辰遷實沈於大夏而主參晉蔡墨因龍見於絳而言豢龍御龍氏之源虢內史因神降于莘而謂祝融檮杌鸑鷟應三代之興束皙論曲水而知羽觴隨波金人奉劍之事此皆博於古事者也子夏聞讀史記者有晉師三豕渡河之誤而辨其為己亥之字晉荀勗撰次汲冢竹書以為中經而列之於秘書束皙觀汲冢之書而隨疑分釋皆有義證齊王僧虔

見楚冢簡書而知其為科斗書考工記周官所鈌之文若夫議義陽之鼎而識其為周室褒賜大臣與其子孫之刻銘先功者則漢之張敞也觀鈌簡而識其古文尚書所删之逸篇覩古器而能讀其隱起之文無有疑滯者梁之劉顯也於齊永明時而能辨襄陽竹簡古書為周宣之前者江淹也於梁武帝時而能辨鄱陽王真本漢書之偽者劉之遴也辨甸服黃鍾之銘則唐之鄭欽說也此皆傳於古文者也晉昭子問少皥官名於郯子告以黃道以來紀官之制後漢應劭博覽多聞著漢官禮儀故事而朝廷制度多劭所立若無書不讀長於漢書舊典則蜀之孟光也祖宗制度之儀指掌畫地舉手可采則蜀之胡潛也博物多識聞無不對而能興造制度則魏之王粲也博究儒術而羊祜等分定禮儀律令皆先諮而後施用則晉之鄭沖也練習朝議世相傳授並諳江左舊事而為王氏青箱之學則晉之三彪也朝儀舊典晉宋以來故事撰次諳憶無所遺漏理事之際斷決如流而自謂江左風流宰相若齊謝安之比則有若齊之王儉焉博涉多通尤悉魏晉以來故事沈約謂

其諸傅雖胡廣無以加則有若齊之范岫爲歷任三代該悉舊章博物
洽聞當世取則有若梁之沈約爲傅通經史多識前載王儉居職以後
莫有逮者朝儀國典皆預圖議則有若梁之徐勉爲詳練故事自晉宋
起居注亦能記誦梁武帝每訪前事即以所問隨機斷決而任昉則有
讀誦之號則又有孔休源者爲以至元魏之鄧彥海明解制度多識故
事唐之蘇瓌多識臺省舊章一朝詔策咸所刪正此皆傅於典故者也
元魏崔浩總覈天人之際齊其綱紀者數家多有應驗故其推發感之
矣而知其入秦之分推三陰用兵之義而知蠕蠕之必克高允論漢元
年十月五星聚東井而謂金水二星無因背日而行崔浩始雖不復及
加攷究乃以前三月聚於東井果如允之所言此非傅於天文者乎漢
夏侯勝舉洪範傳厥罰常陰之證而霍光張安世益重經術之士梁丘
賀筮菴頭劍墮之異而宣帝以其應加近幸之禮京房分六十四卦更
直日用事以風雨寒溫為候而各有占驗此非傅於陰陽卜筮者歟昔
裴秀為禹貢地域圖其體有六而因地制宜以校險夷之異潘京辨武

陵郡名而知其改於漢光武之時齊崔慰祖荅謝朓地理十餘事之問而酬遽精悉兆遂有班馬復生無以過此之歎梁裴子野能知白題滑國之所自出唐李伯樂能知琅邪刈稻之所本以至唐許敬宗古長城之對昆明池之對帝丘濟水之對條陳不差賈耽於天下地土山川必究知之故有隴西山南之圖洮湟甘涼之録而海内華夷古今郡國亦莫不有圖宋劉敞使於虜中亦能以松亭徑易之路質其譯者使之相顧駭愧此非博於地理歟

博洽下

季桓子得土羊之異而仲尼辨之以為墳羊夫差得骨節專車之異而仲尼辨之以為防風氏之節陳有隼貫楛矢之異而仲尼辨之以為肅謹之矢聖人之博物通理固非常人之所能及也然古之君子凡所謂博物亦豈無其人乎如管仲識俞兒為登山之神而謂霸王之君興介葛盧聞牛鳴而知其生三犧之駿長禽識海鳥為爰居而譏臧文仲之妄祀史趙以亥有二首為絳縣老人之年而士文伯能知其數東方朔

識建章鸀牙而知遠方之來歸終軍識豹文鼮鼠而為漢武之所賞二事漢書無之晉竇攸亦識鼮鼠而擿爾雅以荅世祖之問則亦可以為博矣後漢賈逵證神雀以為降明之證

顯宗時有神雀五采色帝以逵博物多識問之對曰宣帝威懷戎狄神爵仍集此降之證也帝勑蘭臺給筆札使作神雀頌

魏王粲識舊佩而復為玉佩之法周廟欹器漢末不存而晉之杜預則能創意造之當時朝野以其胸中無所不有而美之以武庫之號若張華之在晉則為尤博者焉華強記默識四海之内若指諸掌而又雅愛典籍天下奇祕悉在其所由是博物洽聞世無與比武帝問漢宫制度及建章千門萬户則應對如流書地成圖時人北之子產而龍肉之異則華能知之化知之驗則華能知之臨平石鼓搥之無聲者取於蜀桐之和豊城寶劒若龍泉太阿者得於紫氣之祥則又非華莫能識之以至指南車之轉於銅機欹器之合於魯廟者齊之祖冲也覩白烏之獻而知其敬宗廟之應若齊之祀雲也論宗廟之犧尊而以齊尊之牛形

為古之遺制者梁之劉杳也識人日之名而用量勛答問以明其說者
則若元魏之魏收答太宗雅集之問而能知秦文公漢光武之祥則若
唐之褚遂良辨北虜之駿而誦山海經管子之言以曉之則若宋朝之
劉敞不特此也齊陸澄能十古器為服匿之名而知為單于與蘇武之
器唐元澹之能別辨銅器為晉阮咸之作此皆所謂博物者也後漢蔡
邕知焚桐之美而取以焦尾之琴聽鼓琴之音而知其有殺心之兆晉
荀勗識趙之牛鐸而樂音果諧識宮聲之鐸振於空地而得鍾以成衆
樂之和則唐李嗣真實能之見按樂之圖而辨其為霓裳之三疊則唐
王維實能之見岑陽古鍾而識其為姑洗之角則唐楊收實能之茲非
傅於樂乎該綜百氏皆避其諱則徐勉以知名於梁允明姓系自魏晉
以降推本其來皆有條序則路敬淳以知名於唐通姓氏學世號肉譜
虞世南歎其可畏而美之為人物表則又李守素之所以顯於唐者茲
非傅於譜諜者乎如學天官於唐都受易於楊何習道論於黃子而為
六家要指之論則有若司馬談者焉積思經術晝誦書傳夜觀星宿著

新序説菀及洪範五行傳論則有若劉向者爲講六藝傳記諸子詩賦
數術方伎無所不究而集六藝羣書別爲七畧攷定律曆著三統曆譜
則有若劉歆者爲後漢王景廣闚衆書又好天文術數之事深沉多藝
班固傳貫載籍九流百家之言無不通究延覽博通經傳百家之書有
名京師劉寬學歐陽尚書京易韓詩而星官風角筭曆皆究極師法號
爲通儒樊英習京氏易兼明五經而風角星筭河洛七緯推步災異義
其所善徐穉學嚴氏春秋京易歐書而風角筭曆河圖七緯亦所兼綜
兩漢儒者自經傳之外其他所習者如翟方進之好天文星曆蔡邕之
好數術天文鄭元之通三筭曆九章筭術任安之兼學圖識申屠蟠之
兼明圖緯皆炳然可見者内總朝政外供軍旅決斷如流賓客輻湊内
外諮稟自覽訴訟手荅牋書耳行聽受口並酬應不相參涉悉皆贍舉
則有若宋之劉科之者爲博覽經史隂陽百家之言精於天人之會自
朝廷禮儀策詔軍國書記無不關總而留心於制度科律長於謀計自
比張良而謂其稽古過之則莫若元魏之崔浩梁顧野王遍觀經史

精記默識而天文地理蓍龜占候蟲豸奇字無所不通後周沈重學業該博為世儒宗而陰陽圖緯無不通涉隋劉焯以儒學知名賈馬王鄭所傳章句多所是非而九章等術周髀七曜推步日月之經量度山海之術莫不窮其祕奧劉光伯於周禮等十三家之義並堪講授史子文集嘉言美事咸誦於心天文律曆窮覈微妙凡此皆於經傳百家號為兼通而不以一藝自名者也

氏族

古者有姓有氏有族姓出於一而百世不可易者謂之姓別其枝派名取以為號者謂之氏合而言之一派之所出者謂之族如齊本姜姓則姜氏之正派者便是呂氏其他如申國許國之類雖同出於姜姓而枝派卻別後世姓氏淆亂俱失其從來今之姓方古之氏也○古者天子建國賜姓命氏姓氏所以別其族類之所出也自三代之衰稱姓者以國或以族或以地或以官子孫各本於其祖不可改也後世非有親者附之屬籍或加於盜賊夷虜以逆賊異類為同宗然

則古之賜姓者別之今之賜姓者亂之也夫為天親不可以人為而
強欲同之豈循理乎上瀆其姓下忘其祖非先王之制不可為後世
法也
裴駰注史記帝紀曰天子賜姓命氏諸侯命族族者氏之別名也姓者
所以統繫百世使不別也氏者所以別子孫之所出也故世本論篇言
姓則在上言氏則在下古書所稱百姓皆謂百官蓋民無姓也唐張說
曰古未有姓自炎帝之姜黃帝之姬始因所生地而為之姓其後天子
建國因生以賜姓黃帝二十五子而得姓者十四德同者姓同德異者
漢左氏春秋傳言天子建德因生以賜姓胙之土命之氏諸侯以子為
氏以謚為族堯賜伯禹姓曰姒氏曰有夏伯益姓曰姜氏曰有呂下及
三代官有世功則有官族邑亦如之後世或氏於國則齊魯秦吳氏於
謚則文武成宣氏於官則司馬司徒氏於爵則王孫公孫氏於字則孟
孫叔孫氏於居則東郭北門氏於志則三烏五鹿氏於事則巫乙匠陶於
是受姓命氏粲然衆矣枝分派別初若參錯徐而致之有綱有條猶指

諸掌孟仲季臧同出於魯也穆伯子文子信伯游國豐印同出於鄭也古參卷童父
向華蕩樂同出於宋也宜僚父意諸呂欒高崔國同出於齊也子雅僕大歸父如陳伯
袁之後而為袁氏齊公子高之後為高氏衛公子衛孫之後為孫氏魯
閔子騫之後為騫氏是以美之字為氏也如文王封子聃叔於沈故其
後為沈氏晉稷叔封少子成師於韓故其後為韓氏晉獻公封畢萬於
魏故其後為魏氏越之後食於歐山之陽而為歐陽氏是皆以所封之
邑為氏也如黃帝之子能制弓矢為弓之長因為張氏周史佚也世守
其官因為史氏周平王少子有文在手曰武因為武氏金日磾以獲匈
奴祭天金人因以為金氏是皆以一時之事為氏者也此數者皆以表
功德明入倫奈何至其久則不然故聲相近則訛其聲字相近則訛其
字如夏啓封支子於莘莘而其後為莘氏周武王封虢叔於西虢而其
後為郭氏是皆以聲相近而訛其姓也如鄒子之後去邑而為鄒氏邦
氏之後去邑而為邦氏皆以字相近而訛其姓也甚者如趙奢因封馬
服君其後轉而為馬婁敬因漢高祖所賜其後轉而為劉氏田千秋因

乘小車遂轉而為車氏灌夫因以灌嬰所薦遂薦而為灌氏京房吹律而為京氏陸羽筮易而後為陸氏是本儀氏儀也因孔融之嘲而改曰是晉嵇康本奚姓也因家嵇山而改曰嵇東晳本踈廣之後因避難而改為束賀循本慶晉之後因避諱而改為賀第五倫其先齊諸田之族也田氏之族衆以次為氏而因曰第五左思其先齊之公族也以有左右公子之名故因為氏而改曰左是又皆率意以更其姓也至其後世相去既遠又安能辨其祖之所自出邪夫祁氏一族至堯別而為陶唐氏至夏別而為御龍氏至商別而為豕韋氏至周別而為唐杜氏至晉別而為范氏至秦別而為劉氏凡六別其姓為嬀氏一族至舜別而為姚氏至胡公別而為陳氏至敬仲奔齊別而為田氏至齊王建之子別而為王氏凡四別其姓為是豈非姓多而訛其族乎今夫杜氏一姓也惟杜伯之後不還者為杜城杜氏至漢建平侯延年之後則為京兆杜氏晉當陽侯預之後則為襄陽杜氏如子寛之後則為亘之杜氏赫子威之後則為濮陽杜氏是杜氏一姓而五望也張氏一姓也而常山

耳氏之後則為河間張氏留侯良之後則為武城張氏北平侯之後則為中山張氏後漢廣陵太守綱之後則為馮翊張氏後漢蜀郡太守睦之後則為吳郡張氏晋司空華之後其一徙居河東則為河東張氏其一徙居河南則為河南張氏唐相安世居繁水則為魏郡張氏唐相鎬世居平原則為汲郡張氏唐相亮又為鄭州張氏其張氏一姓而十望也劉氏一姓也而楚元王交之後則為南華劉氏景帝弟子趙敬肅王之後則為廣平劉氏長沙定王之後則為南陽劉氏光武子廣陵恩王之後則為臨淮劉氏章帝子河間孝王之後則為尉氏劉氏唐相又靜唐相瞻則為彭城劉氏其劉氏一姓而六望也若是則豈非望多而訛其姓乎非特此也至其弊則若河南劉氏則出於匈奴冒頓能無累於劉漢之後乎安東王氏則出於阿布思營州王氏則出於高麗能無媿於周齊之後乎栁城李氏則出於契丹代北李氏則出於沙陀李正巳則出於高麗李寶臣則出於奚種能無媿於皐陶之後乎此後世之弊也蓋自秦滅學之後公侯子孫失其本末漢興司馬遷乃約世本修史

記因周譜明世家乃知姓氏之所由出虞夏商周昆吾大彭豕韋齊威
晉文皆同祖也更王迭伯漢高祖徒步有天下命官以賢詔爵以功誓
曰非劉氏無功而王者天下共誅之遠至公卿之胄才則用不才則棄
之不辨士與庶族然則始尚官矣然猶傚山東豪傑以實京師舉諸田
屈景皆右姓也魏立九品置中正尊世胄卑寒士權歸右姓晉宋因之
于府有司選舉必稽籍而攷其真偽故官有世胄譜有世官由是有譜
局令史江左則僑姓王謝袁蕭為大東南則為吳姓朱張顧陸為大山
東則為郡姓王崔盧李鄭為大關中亦號郡姓韋裴柳薛楊杜首之代
北則為虜姓元長孫宇文首之虜姓者魏文遷洛有八氏十姓三十六
族皆其宗屬部落也郡姓者以中國士人差第閥閱為之制曰膏梁曰
華腴而又有甲姓乙姓丙姓丁姓謂之四姓北齊因仍九舉秀才非四
姓不在選中唐太宗以山東士人尚閥閱雖族已衰而子孫猶負世望
至有賣婚之弊由是詔高士廉等攷天下之譜牒進忠良退凶惡先宗
室後外戚退新門進舊望右膏腴右寒畯合為九等號曰氏族志夫自

秦漢以來氏族之制出於上之所賜下之所更者絕無而僅有至於世守一氏待千餘年而不變其別非若古之多然人罕有辨氏族之原者王氏之一也吾不知其出於元城之王邪宜春之王邪平城之王邪劉氏一也吾不知其出於陶唐之劉邪見高祖贊奉春之劉邪元海之劉邪晉趙元本匈奴其能明辨而不惑者鮮矣氏之馬者未必能辨其為馬服之馬及馬矢之馬也後漢馬滕先本馬矢氏氏之石者未必能辨其為周衛之石周石速石碏衛之石及後趙之石也古之氏族繁而知之者反多今之氏族簡而知之者反少其說果安在邪蓋由譜牒之明與廢也 切考自古善論姓氏者周有衆仲晉有胥臣鄭有行人子羽皆能探討本原自炎黃而下如指諸掌後世如漢鄧氏官譜應劭風俗通王符潛夫姓氏篇晉摯虞之族姓昭穆賈、弼之姓氏簿晉大元中賈執之姓氏英賢宋何承天之姓苑王僧孺之百家譜唐柳沖之姓系錄違述之開元譜柳芳之永泰新譜李守素之內譜蕭頴士孔至之百家類例皆以名儒世學疲精歲月而後成書唐張九齡而下至宋諸儒尤盡信之然而因陋就誣不可以訓

自應劭以来所著大議如齊秦晉楚本非國姓亂其族系他姓尚多有之良由應劭一誤後世相沿未知有改故也獨林寳作元和姓纂稍能是正歐陽脩作唐宰相表九九十三族尤為精詳至鍾陳韓高之氏亦有訛舛近世名儒又有作古今姓氏辨證之書者此譜牒之學也昔李義府不得與於李德崇之譜乃傳致其罪枉正論不能齒於城南之譜乃鑿摘其非今欲定譜牒而核偽真使天下後世知所以尊祖敬宗之道必能因其所是正其所非以判一定之書如成周小史之所職者以須行於天下俾天下明其本系之所自出則世系之混殽昭穆之紊亂其何慮歟

群書考索卷三十四

後集

# 群書考索卷三十五 後集

山堂先生章 俊卿 編輯
建陽知縣區 玉 校刊

○士門

姓

書曰錫土姓。國語曰司商協名姓
司商掌賜族受姓之官商金聲清謂人始生吹律合之定其姓名
又曰昔少典生黃帝炎帝
少典者諸侯國號稱人名也
黃帝以姬水成炎帝以姜水成成而異德故黃帝爲姬炎帝爲姜。史記曰黃帝二十五子得姓者十有四人晉司空季子曰黃帝之子二十五宗其得姓者十四人為十二姓
姬 酉 祁 己 滕 箴 任 荀 僖 姞 嬛 依

惟青陽與沐氏同于黃帝故皆為姬姓。史記夏義曰禹為姒姓其後分封用國為姓故有夏后氏有扈氏有男氏斟尋氏彤城氏褒氏費氏和氏繒氏辛氏冥氏斟氏戈氏。殷贊曰契為子姓其後分封以國為姓有殷氏來氏宋氏空桐氏稚氏北殷氏目夷氏。周語曰伯禹疏川導滯鍾水豐物皇天嘉之祚以天下賜姓曰姒氏曰有夏謂其能以嘉祉富生物也祚四岳國命為侯伯賜姓曰姜氏曰有呂謂其能為禹股肱心膂以養物豐民人也。左傳襄十年瑕禽曰昔平王東遷吾七姓從王。通鑑漢高帝賜婁敬姓劉氏。唐高祖賜徐世勣李氏終漢之世有易姓如衛青之徒其後劉元海本匈奴種以冒頓與漢和及其外祖遂謂姓劉其弊至此豈非高帝有以啓之歟。唐世人主非其親者附之屬籍或加於夷狄盜賊以逆賊異類為同宗其弊至此豈非唐高祖有以啓之歟。范祖禹曰古之賜姓所以別之今之賜姓適以亂之

氏

左傳襄二十四年范宣子謂穆叔曰昔匄之祖自虞以上為陶唐氏在

夏為御龍氏在商為豕韋氏

豕韋國名東郡白馬縣東南有韋城

在周為唐杜氏

唐杜二國名殷末豕韋國於唐周成王滅唐遷之於杜為杜伯杜伯之子隰叔奔晉四世及士會食邑於范復為范氏杜今京兆杜縣

晉主夏盟為范氏。

禮書曰古者或氏於國則齊魯秦吳氏於謚則文武成宣氏於官則司馬司徒氏於爵則王公王孫氏於字則孟孫叔孫氏於居則東門此郭氏於志則三烏五鹿氏於事則巫乙匠陶而受姓命氏粲然著矣

馬援其先趙將號曰馬服君子孫因以為氏。魯恭其先魯頃公為楚滅遷於下邑因氏焉。樊宏其先周仲山甫封于樊封氏焉馮魴先魏之支別食采馮城因氏焉。宋暉其先微子之後也周衰諸侯滅宋奔碭易姓為朱本傳注姚策

族

書堯典曰以親九族以睦高祖九族之親。臯陶謨曰篤叙九族。仲氏之誥曰志自滿九族乃離

詩葛藟刺平王也棄其九族焉。角弓刺幽王不親九族也行葦內睦九族

周禮小宗伯掌三族之別

禮記仲尼燕居曰閨門之內有禮故三族和三族父子孫也

周禮大宰宗以族得氏。大宗伯以飲食之禮親族兄弟

陳禮書曰書與詩序皆言九族詩周禮小宗伯儀禮士昏禮記仲尼燕居特言三族者三族父子孫也九族高祖至玄孫也三族舉其本九族極其末舉三族則九族見矣白虎通夏侯歐陽何琦如淳之徒以父族四母族三妻族二為九族其說蓋以詩之葛藟刺平王不親九族而言謂他人父謂他人母頍弁刺幽王不親九族而言豈伊異人兄弟甥舅角弓亦刺不親九族而言兄弟婚姻無胥遠矣則所謂

九族者非特內宗而已是惡知詩人之所主者因內宗而發哉彼謂父族四者父之姓為一族父女昆弟適人者子為二族巳女昆弟適人者子為三族巳女適人者子為四族三者母之父母為一族母之昆弟為三族母之女昆弟為三族妻族二者妻之父為一族妻之母為二族然於母之母則合而為一族妻之父母則離而為二可乎傳

威公六年隨季梁曰親其九族以致其禋祀杜預注曰九族謂外親祖母從母子及妻父妻母姑之子姊妹之子女子之子并巳之同族皆外親有服而異族者也爾雅於內宗皆曰族於母妻曰黨而已又禮小功之未可以嫁娶妻之黨固無妨於嫁娶昏禮不容慮其不虞也然則九族之說當從孔安國鄭康成為正何則小記曰親親以三為五以五為九上殺下殺旁殺而親畢矣此九族隆殺之差也蓋以上親父下親子三也以父親祖以子親孫五也以祖親曾高以孫親曾玄九也

宗

左傳定四年祝佗曰成王選建明德以蕃屏周分魯公以商民六族條氏徐氏蕭氏索氏長勺氏尾勺氏使帥其宗氏輯其分族將其類醜以法則周公用即命于周分康叔以商民七族陶氏施氏繁氏錡氏樊氏饑氏終葵氏分唐叔以懷姓九宗職官五正。隱六年翼九宗五正頃父之子嘉父逆晉侯于隨

注云五正五官之長太宗一姓為九族也

自唐始分世為晉世強家及晉襄卒得強家之力此宗法之所以善也

又叔向云羊舌之宗十一族亦此類也

大宗。小宗。百世不遷之宗。五世則遷之宗。

大傳曰別子為祖繼別為宗繼禰者為小宗有百世不遷之宗有五世則遷之宗百世不遷者別子之後也宗其繼別子之所自出者百世不遷者也宗其繼高祖者五世則遷者也

禮書曰百夫無長不散則亂一族無宗不離則疎先王因族以立宗敬宗以尊祖故吉凶有以相及有無得以相通尊卑有分而不亂觀

昧有別而不式儀禮所謂不式衛之類貴賤有繁而不簡文王世子曰雖為庶人冠取妻必告然
後一宗如出乎一族一族如出乎一家一家如出乎一人此禮俗所
以刑而人倫所以厚也蓋公子不得禰先君故為別子而斷別者族
人宗之為太宗遠雖至於絕屬猶為之服齊衰三月母妻亦然庶子
不得祭祖故諸兄弟宗之為小宗以其服服之大宗遠祖之正體則
一而已小宗高祖之正禮其別有四則繼禰者兄弟宗之繼祖者從
兄弟宗之繼曾祖者從祖兄弟宗之繼高祖者族兄弟宗之四世則
親盡屬絕而不為宗矣既已無服遂易其宗所謂五世則遷之宗然
言繼別為宗人言繼別子之所自出者言繼禰為小宗又言宗其繼
高祖者則繼別者別子之子也繼別子之所自出者即別子也繼禰
者庶子之子也繼高祖者五世之孫也繼禰言其始繼高祖言其終
繼言無其宗繼別子之所自出言其祖経言繼別子之所自出而孔
頴達言別子之所由出然則別子所由出即國君也其可宗乎穀梁
曰燕周之分子也分子即別子也然別子不特公子而已有來自他

邦而為卿大夫者亦謂之別子有起於民庶而為卿大夫者亦謂之
別子
有小宗而無大宗。有大宗而無小宗。有無宗而莫之宗
諸侯之公子上不得宗君下未為後世之宗必有以統之故有三者
之宗道也君無適昆弟使庶昆弟一人為宗統公子禮如小宗故曰
有小宗而無大宗君有適昆弟使之為宗以統公子不復立庶昆弟
為宗故曰有大宗而無小宗公子一而已無公子可宗亦無公子宗
之故曰有無宗亦莫之宗
説者曰陳國録大宰以九兩繫邦國之民曰宗以族得民盖綴之以族
王者所以一天下後世徒敵於害而莫見其利遂使先王良法美意不
可復用如商之士族實封康叔懐姓九宗實封唐叔必曰世家大族有
害於國豈成王不仁於二國哉是必強宗大族禮義是以齊其家而如
尚足以率其俗正有國者之所以治者此孟子所以拳拳於巨室也不
辛商之盛齊之田井國遂君遂以大家為不可容漢人主都關中遂從

齊諸田楚昭王屈而武帝以六條訪察自以強宗豪右為言陵夷至於
晉士大夫猶有群聚而族起者不幸五胡亂華奔逆四至於元魏分析
蔭戶而先王宗以族得民之事始散而不可復收矣
禮記載大宗之法皆古大夫之家有采地者也蓋嘗論之天下有大宗天
下是也國有大宗諸侯是也家有太宗大夫是也天子既為天下宗矣
而王子王孫之又為諸侯則猶為一國之宗諸侯既為一國之宗矣而
公子公孫之為大夫則猶一家之宗若士夫庶人有升而為大夫則一
家之人宗之大夫有進而為諸侯則一國之人宗之人宗之諸侯有黜
而為大夫則宗其為諸侯者而已不得為宗大夫有廢而為士庶人則
宗其為大夫而已不得為宗至於公族疎遠而為士庶人則皆宗於人
者也舉天下之人已不為宗則宗於人未有獨立而無宗者也雖季
東坡曰古者立宗之道嫡子既為宗則未庶子之嫡子又各為庶子之宗
其法止於四而其實無窮自秦漢以來天下無世卿大宗之法不可以
復立而其可以收合天下之親者有小宗之法存而莫之行者此甚可

惜也今夫天下所以不重其族者有族而無宗也有族而無宗則族不可合族不可合則雖欲親之而無由也族人而不相親則忘其祖矣今世之公卿大臣賢人君子之後所以不能保其家如古之久遠者其族散而忘其祖也故莫若復小宗

李氏曰別子謂公子若始來及在此國者後世以為祖也別子之適子適子世世繼別子為大宗然小宗上盡於高祖則遠者忘之矣旁盡於三則疏者忘之矣故立大宗以承其祖族人五世外皆合之宗子之家序以昭穆則是始祖常祀非孝乎同姓常親非睦乎重宗者尊祖之義也

異同

按左氏之書子長之史記其載諸國姓氏與夫世裔皆有可疑者春秋之時諸侯之國九一百十五可以知其姓與爵者四十有六晉楚之類是也可以知其姓而不可以知其爵者一十有八焦陽之類是也可以知其爵而不可以知其姓者一十有七洸之類是也其爵其姓皆不可得而知者三十有三鮮虞陸渾之類是也不知其姓不可得而見之矣

而知其姓者又不可究信如以趙為羊姓而子長又以為姬姓以祁姓
鄭國為重黎之後又以為吳國之後此其言異同固不足論至於姜氏
為伯夷之後又以為四岳之後是其言自相異同矣舜之咨四岳有能
典朕三禮僉曰伯夷若以四岳為伯夷則是讓薦其才也豈其然乎此
左氏之言姓氏所以為可疑也子長之史記始于黃帝迄于漢武天子
世次見於帝紀諸侯世次見於世家夏之後則為杞商之後則為宋以
其世家本紀併而攷之則其苗裔歷歷而可考至於滕薛邾鄒之屬雖
其事見於春秋而其世次之不傳者又不可盡信堯乃舜之從高祖而
舜乃妻其女鯀乃舜五世從叔公與舜同為堯臣湯與王季同世也湯
下傳十六世而為紂王季傳一世而為文王二世而為武王則是文王
以十五世祖而臣事十五世孫紂武王以十四世祖而伐十四世孫紂
而伐之必不然矣此子長之論世裔所以為可疑也大抵去古既遠抱
舛承訛無所取正左氏猶然況子長乎子長猶然況班固以下乎左氏
以嬴姓為伯翳之後班固又以為伯益之後韋昭遂以為伯益即伯翳

也孔穎達復以伯益為臯陶之子愚嘗披史記之文臯陶之後封蓼六
伯翳之後封秦垂伯益之後不知所封是則伯益伯翳臯陶各為一族
翳與益不得為一人而益不得為臯陶子矣
漢興本於亭長而以為出於唐堯曹魏之興肇於宦官而以為出於曹
叔振鐸唐之祖起於隴西狄道而以為出於老子臯陶此何異郭崇韜
而拜郭子儀之冢其不貽笑於君子者幾希矣傳臯陶為士未聞其為
大理而以理為李甚不經矣劉子元以漢為陸終苗裔固以駁漢之非
而高堂隆又以魏舜之後其繆尤甚舜為嬀氏其苗曰田安有魏氏耶
有異姓而反同者何與韓是也成王母弟唐叔虞之後封於韓韓既失
國子孫離析江淮之音以韓為何遂從其音以為何氏此退之所以為
韓與何同姓而近也至於以婁為劉是高祖一時之言無所經見婁者
妘姓之後安可與劉為一耶此則高祖之失也有同姓而反異者則以
其姓雖一而所祖不同以杜為氏者有出於襄陽有出於京兆以王為
氏者有出於太原有出於河東豈可以共譜哉而李義甫不得預於李

崇德之譜乃傳之致其罪杜正倫不得齒於城南諸杜乃鑿杜固罪著
則天之罪也

## 總論

周禮小史奠世繫下昭穆左傳衆仲曰天子建德因生以賜姓胙之土而命之氏諸侯以字為謚因以為族官有世功則有官族邑亦如之禮書曰姓非天子不可以賜而氏非諸侯不可以命姓所以繫百世之正統氏所以别子孫之旁出族則以氏之所聚而已然氏謂之姓故大傳言繫之以姓又言庶姓别於上則氏與姓一也氏又謂之族故羽父為無駭諸侯隱公命以為展氏則氏族一也蓋别姓則為氏氏則有族族無不同氏氏有不同族故八元八凱出於高陽氏高辛氏而謂之十六族是氏有不同族也商氏條氏徐氏之類謂之六族陶氏施氏之類謂之七族宋之摯氏謂之戴族向氏謂之威族是族無不同氏也

有因德而賜姓

四岳左禹治水有功賜姓曰姜氏曰呂氏

有因土而賜姓

陳舜之後為之受姓也本因姓之居于嬀汭賜姓曰嬀

有因官而姓者

倉氏　庫氏　司空　司馬

有因邑而姓者

諸氏因於宋子召食采於諸而子孫承之易子為褚

有因字之省文而易姓者

于氏出自姬氏之邘去邑而為于喬氏出自姬姓之橋去木而為喬

有聲音之相近而易姓者

辛本莘也莘辛相近遂為辛氏郭本虢也郭虢相近虢遂為郭

有因見於丙殿而易姓者

丙本李也李陵之裔自匈奴歸魏見於丙殿故賜姓焉

有因文在手而易姓者

武氏出自周平王之少子生而有文在其手曰武遂以為氏

有因語音之訛而易姓者

宇文出自神農之後以有其嘗草之功自號為俟汾氏其後訛而為

宇文氏

有逃自竇出而易姓者

竇氏本自姓也有仍逃出自竇故少康氏為竇

王氏之姓不一

王氏出自姬姓周靈王太子晉之後時人號曰王家故曰王氏太原

王琅琊王其後也又有出自畢公高之後魏信陵公子孫時人以其

故王族號曰王家故為王氏

裴氏之姓不一

裴出風姓非子之支孫封非邑鄉故為非邑氏至非後世去邑從衣

為裴此一裴也晉平公封顓頊之孫於裴中號裴君此一裴也此不

可不辨

禮書曰方周盛時宗族之法行故常棣行葦之美作於上角弓頍弁之
刺不聞於下以此治國而國有倫以此繫民而民不散則宗子之於天
下豈小補哉及秦用商君之法富民有子則分居貧民有子則出贅上
雖王公大人亦莫知有敬宗之道矣

秦興滅學而宗譜不立及漢司馬遷修史記上述黃帝下迄麟趾採世
本世系而作帝紀採周譜國語而作世家由是人乃知姓氏之所出西
漢之間人皆有姓姓以國者韓陳許鄭魯衛趙魏最為多武晉賈弼有
姓氏傳十八州百十六郡合七百二十二篇甄析士類無所遺缺賈希
鏡撰姓氏要狀賈執作姓氏英賢齊宋譜牒之學浸興有司選舉必稽
譜牒以考其真偽官有世胄譜有世官分天下之姓而四四名過江則
有僑姓而王謝氏蕭為大東南則有吳姓而朱張顧陸為太山東則有
郡姓而王崔盧鄭為大關中亦有郡姓而韋裴柳薛楊杜首之代北則
虜姓而元長宇文陸源竇首之以中國士人差第閥閱而為之制遂分
為甲乙丙丁之號焉夫以此言選舉以此考賢才以此形品藻豈上出

所以別姓氏之意耶甚者至於買昏而求財鬻姓而通譜傚襲風塵紿
爽靡恥此何理哉其間有欲懲其弊者復至於譜牒脱落迺憮著按而
世數既遠終不知其何姓氏其失又甚焉嗚呼綴之以姓系之以氏所
以序昭穆別婚姻使天下知敬宗尊祖而不忘本者古人之意也柰何
漢尚官魏晉尚姓南北尚詐隋人因仍而欺弊莫革漢高帝命官以賢
詔爵以公先王公卿之位才則用不才則棄期尚官也魏立九品置中
正尊也位卑寒素而權舉右姓北變官而尚姓矣晉宋因之以別貴賤
分士庶選舉之際皆用譜牒至北齊凡舉秀才州主簿郡功曹必四姓
乃其選也其尚詐又如此也文之弊至於尚官尚書之弊至於尚姓尚
姓之弊至於尚詐隋承其後乃反古之道罷鄉舉離土著尊執事之史
由是無鄉舉里選無衣冠士族而庶人賛矣北唐太宗所以命高士廉
而定氏族也初武德中李守素亦明姓氏謂之族譜正觀中太宗命高
士廉晉責天下譜約史傳考其眞偽進忠賢退悖惡先宗室後外戚右
膏粱左寒畯凡二百九十三姓千六百五十一家分為九等號氏族志

太宗曰我今定氏族者欲崇我唐朝人物冠冕埀之不朽何容納貨舊門嚮聲背實而賣婚以為榮而遂以第一崔幹為第二高宗時許李更以呂才刊定改為姓氏録當時耻焉號曰勲格路敬淳有衣冠譜有著姓畧記長安中劉知幾撰劉氏譜三卷先天時復詔柳冲徐堅等討纂冕姓族以開元時吾述好譜學於百氏源泒為詳故作譜唐興言譜者以路敬淳為宗有衣冠譜柳曰韋述之之李守素亦明姓氏後有李公淹蕭頴士商寅孔聖為世所稱以宏詞及唐志會要修

通典載晉太元中賈弼大披羣族撰十八州百一十六郡合七百一十二卷士庶畧無遺缺宋王洪劉湛並好其書洪曰對千客不犯一人諱湛復選百家譜傷於寡畧齊王僧儒又為八十卷東南諸侯則為一部不在百家之數

唐乾元元年賈至撰百家類例十卷

不賜姓

漢高祖嘗賜婁敬諸眞皆以劉氏亦可謂知天子之職矣然而知其職

而未知其義故特陋少文下如元魏孝文之長於議論也。漢孝文賜喬氏則取其高遠改源氏則取其同源後世帝者徒見英主所為意其駕馭豪傑或出於此於是跋扈之臣與夷狄賊渠例皆賜以國姓謂之固結其心而不知取笑貽辱無以示天下威重夫姓者出於天授於祖宗先聖以神明之德奄有天下以為神明萬物之主而嗣君乃敢帝尊以下同於三者之賤此當時公卿大臣不學之過也古之賜姓受氏不然天子之子常為顯諸侯之子常為名卿士大夫至起於蹤跡者又一時賢能才智之士其言行卓卓皆可稱道求之於詩則齊之姜知其前有四岳而後有太公宋之子知其前有成湯後有微子孟庸孟戈知為衛之世族南方之原知為陳之名家求之春秋則施臧季孟之氏於字戴武桓宣之氏於謚中行司城之氏於官郈御秦費之氏於邑皆可以槩見則三代之典禮與後世沿襲之誤較然甚明而漢魏以來賜姓附屬籍者不如不賜之為愈也鄭名世姓氏書序

群書考索卷三十五

後集